



Szobortúra – Széri-Varga Géza művei Gyulán és Békéscsabán

Széri-Varga Géza szobrászművész alkotta Bodoki Károly köztéri szobrát, melyhez a Baráti Kör már a szoborállítás gondolatának megszületése óta ezer szállal kötődik. A művész Október című kiállításán felvetődött bennünk, hogy megtekintjük a Gyulán és Békéscsabán lévő többi köztéri alkotását is, melyek szép számmal találhatók. /Távolabbra nem mentünk, de mint megtudtuk összesen 71 db alkotása van szerte az országban. A neten Széri-Varga Géza művei- köztérkép.hu tartalmazza, melyek azok./ 2025. október 18-án reggel indultunk a Bodoki szobortól a „Szobortúrára”, csodálatos őszi napsütésben. A falevelek színes tarkasága mellett az Élővíz-csatorna városi szakaszain és Veseiben sétálva, élveztük a vízfolyás nyújtotta utánozhatatlan hangulatot is, a szakmánkhoz kötődve a partvédelem, növényzet, vízhozam, vízminőség, valamint a művészeti alkotások, élővilág, városkép szimbiózisáról beszélgetve. Gyulán 6 alkotás, Békéscsabán 18 mű körül álltunk és elemeztük a mondanivalójukat. Végül a kör bezárult, visszatértünk a kiindulóponttra. Előtte még megbeszéltük, kinek mely alkotás tetszett a legjobban. A jelenlévőktől a Bodoki Károly szobor, a Kentaur, a Luther Márton, a Tornászlány és a hűséget jelképező Gazdiváró kutylus szobra kapott jelölést az első helyen.

Szép nap volt, a művészet nagy élményt nyújtott.

Széri-Varga Gézának ezúton is gratulálunk!

Képekben elbeszélve túránk állomásai...

A Bodoki Károly Vízügyi Múzeum Baráti Kör

Széri-Varga Géza Szobortúrája

Gyulán és Békéscsabán 2025. 10. 18-án.



Kiindulópont: Bodoki Károly /Gyulán, a KÖVÍZIG Székház keleti homlokzata előtt/
Békés vármegye mérnöke. A Körösök és a Berettyó szabályozásának tervezője, s utóbb, mint
a Körös-Berettyó Társulat főmérnöke, a folyók szabályozási munkálatainak irányítója.



Pálffy Albert /Gyulán, a Pálffy utcai Óvoda előtt/
Hírlapíró, szerkesztő (Márczius Tizenötödike), novella- és regényíró.



Stéberl András /Gyulán, a Béke sugárúton, az Evangélikus templom mellett/
Hentesmester, a Gyulai kolbász hírnevének megalapozója, evangélikus presbiter.



Semmelweis Ignác /Gyulán, a Kórház udvarában, a főbejáratától kissé balra/
Sebész- és szülészorvos, az anyák megmentője, a gyermekágyi láz fertőtlenítéssel való megelőzésének bevezetője.



Székely Aladár /Gyulán, a Székely Aladár utca, T utca saroknál/

Fotóművész. A fotóművészeti realizmus jelentős hazai képviselője. Sok portrét készített a 20. sz. eleji magyarországi művészeti élet kiemelkedő egyéniségeiről.



Kohán György /Gyula, Ortodox temető, a főbejárattal szemben/

Kossuth-díjas festő- és grafikusművész, drámai hatású figurális kompozíciók alkotója.



Pihenő Veszénél
Őszi táj az Élővíz-csatornával.



Tornászlány

A békéscsabai sportcsarnok előtt.



Dr. Borbola József

Kardiológus főorvos, a
szívritmuszavarok kutatója.



Dr. Gombos Imre

Sebész főorvos, a békéscsabai
kórház igazgatója.

/Békéscsabán, a Kórház főépület bejárati folyosójának első jobb oldali ágában/



Köpülő asszony a bábok ölelésében

/A békéscsabai Napsugár Bábszínház előtt, a Beliczey-kertben/

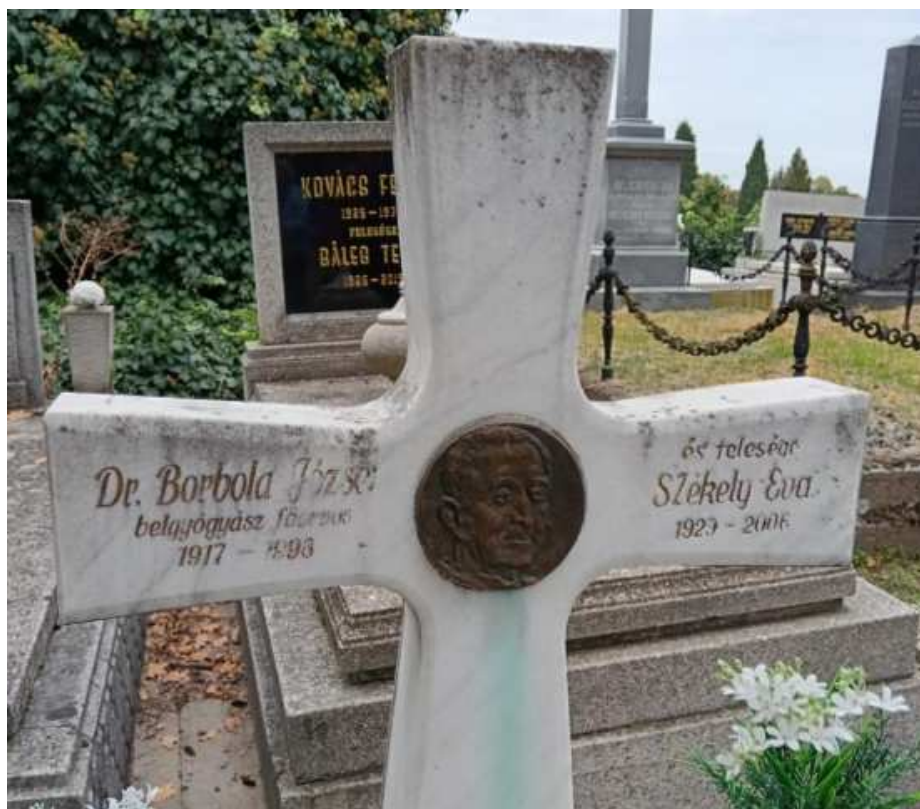


Dr. Mohácsy Mátyás /Békéscsabán, a Ligetben, a sarki bejáróúttól kissé balra/

Kossuth-díjas gyümölcskertész, a Kertészeti Tanintézet, majd Akadémia igazgatója, a Kertészeti és Szőlészeti Főiskola dékánja, az Agrártudományi Egyetem Kert- és Szőlőgazdaságtudományi Kar dékánja, majd rektora.



Lischka Lipót /Békéscsabán, a Ligetben, a Körösök Völgye Látogatóközpont kertjében/
Több évtizeden keresztül Békéscsaba kertészetének vezetője, a Széchenyi-liget tervszerű
parkosításának megalapítója.



Dr. Borboly József kardiológus főorvos sírkeresztje.
/Békéscsabán, a Ligeti temető bejáratával szemben/



Luther Márton /Békéscsabán, az Evangélikus Gimnázium előtt/

Ágoston-rendi szerzetes, a protestáns reformáció szellemi atyja, teológus, a wittenbergi egyetem bibliatanára.



A három Szeberényi közös emlékoszlopa Békéscsabán, az Evangélikus Gimnázium előtt

Dr. Szeberényi Gusztáv
Adolf

Teológus, evangélikus
püspök, a békéscsabai
Evangélikus Gimnázium
(stb.) névadója.

Dr. Szeberényi Lajos
Zsigmond

A Békéscsabai Evangélikus
Egyházközség igazgató
lelkésze, esperes, történetíró.

Dr. Szeberényi Gusztáv

A Békéscsabai
Evangélikus Egyházközség
igazgató lelkésze.



Vidovszky Béla

A Munka Érdemrend arany fokozatával
kitüntetett festő- és grafikusművész.



Vajda Aurél

A Békéscsabai Evangélikus
Egyházközség igazgató tanára, a
Tudományos Ismeretterjesztő Társulat
irodalmi szakosztályának elnökhelyettese.

Békéscsabán, az Evangélikus Gimnázium külső falán, illetve bejáratának belső falán.



Stark Adolf /Békéscsabán, a Városháza földszinti, nyitott folyosóján/
Kereskedő, szőlész, borász, a Csabagyöngye szőlő nemesítője.



A kommunista diktatúrák áldozatainak emlékműve Békéscsabán, a Szabadság téren,
az 1956-os forradalom emlékére.



A II. világháború békéscsabai áldozatainak emlékműve.

/Békéscsabán a Szabadság téren/



Gazdiváró /Békéscsabán, az Andrássy út 3-5. előtt/
A hűség és a szülővároshoz ragaszkodás jelképe.



Velocipédes Békéscsaba városcímer
/Békéscsabán, az Andrássy úton, a Kinizsi utcánál/



Born Miklós /Békéscsaba, Luther utca 6./

A Magyar Köztársaság Arany Érdemkeresztjével kitüntetett táncos, koreográfus, a Balassi táncegyüttes alapító tagja, majd művészeti vezetője.



Szent László /Békéscsabán, Jaminában, a Jézus szíve templom előtt/
1077. és 1095. között magyar és horvát király, a keresztény hit védelmezője.



Kentaur-pár /Békéscsabán, a Lencsési lakótelep végi kanyarban, 1980-ból./



A természet szépsége is lenyűgözött bennünket. /háttérben a Veszei zsilip/
*Köszönjük a szervezést Málik Emmának, Schriffert Andrásnak és Juhász Andrásnak,
a gépkocsikat az Igazgatóságnak!*
Fotók: Juhász András és Czakó András
Összeállítás: Czakó András